

CORSO PROGRAMMA



OPERAZIONI INIZIALI

- :: Monitoraggio diretto di qualità professionale
- :: Definire un nuovo progetto
- :: Creare impostazioni personalizzate
- :: Personalizzare lo spazio di lavoro
- :: Personalizzare i comandi da tastiera, le preferenze e i dischi virtuali
- :: Pannelli di progetto multipli e ricerca intelligente dei files

ACQUISIZIONE DEL FILMATO

- :: Acquisizione: il Timecode
- :: La finestra di acquisizione
- :: Acquisizione manuale, semi automatica e automatica
- :: Registrazione diretta su disco
- :: Organizzazione dei progetti tramite metadati

AUDIO E PROGETTO

- :: Ripping audio
- :: I files e la finestra Progetto

GESTIONE DEL VIDEOCLIP

- :: Inserire Videoclip nella Timeline
- :: I diversi modi per aggiungere clip
- :: Impostare ed aggiungere transizioni Audio e Video
- :: Utilizzare gli strumenti di editing
- :: Variare la velocità delle clip
- :: Effetti di rallentamento di alta qualità con modifica del tempo
- :: La finestra Monitor e la finestra taglia del monitor
- :: Impostare ed esportare i marcatori
- :: I fotogrammi chiave e la loro gestione

FINESTRA CONTROLLO EFFETTI E IL COLORE

- :: La finestra effetti
- :: Personalizzare un effetto
- :: Il movimento e l'interpolazione
- :: Correzione colore
- :: Passata colore

TITOLO E TESTO NEL FILMATO

- :: La finestra di disegno titoli (Title Designer)
- :: Creare titoli, sottotitoli e grafica sul video
- :: Gli stili del testo
- :: Titoli fissi o a scorrimento
- :: Titoli trasparenti con effetto zoom tramite il canale alfa

EFFETTI SPECIALI

- :: Trasparenza
- :: Chroma Key
- :: Luma Key
- :: Matte key

GESTIONE DELL'AUDIO

- :: La gestione delle tracce audio
- :: Il mixer audio
- :: Applicare effetti alle tracce audio
- :: Applicare transizioni audio (dissolvenze)

ESPORTAZIONE E FINALIZZAZIONE DEL VIDEO ESERCITAZIONI PRATICHE

- :: Effettuare il rendering
- :: Media Encoder e possibilità di rendering in background
- :: Esportare su nastro DV
- :: Esportare su DVD
- :: Esportare come Quicktime; Windows AVI; etc.
- :: Esportare in FLV (Flash Video)
- :: Esportare solo l'Audio
- :: Esportare un solo frame o sequenza di frames
- :: Creazione di DVD
- :: Creazione di Blu-ray Disc con funzionalità avanzate
- :: Web publishing
- :: Distribuzione tramite dispositivi mobili
- :: Distribuzione per la creazione di progetti video interattivi

ESERCITAZIONI PRATICHE